

SPORT | Hradecko

Hradec má mistra v japonském sportu kendó

Historicky první individuální medaili na mistrovství Evropy v kendó vybojoval pro Česko hradecký bojovník Martin Fritz.

PAVEL ŠTĚPÁN, JIŘÍ FEJGL

Hradec Králové – Zvládá bojové umění s tradičním japonským mečem jako nikdo v české historii. Martin Fritz z Hradce Králové, z klubu Nozomi Dojo, vybojoval jako první Čech medaili na mistrovství Evropy. V Budapešti skončil v kategorii mužů druhý, nestačil jen na Keie Itoa z Francie.

Jak je to velký úspěch? Zkusíte to přirovnat k fotbalu.

Na rozdíl od kenda je fotbal kolektivní sport a hraje se po celém světě. Kendó je specifické a má výsadní postavení v japonské kultuře. Přirovnal bych to spíš k tomu, kdyby se partička hokejistů z Řecka prosadila mezi evropskými mužstvy. Japonsko je potom takové NHL, kde se prosadí jen ti nejlepší. (směje se)



MISTR MEČE. Martin Fritz z Hradce Králové vybojoval stříbrnou medaili na mistrovství Evropy v kendó. Foto: Makoto Kendo Club

Co všechno člověk musí obětovat pro takový úspěch?

Je to především o čase a o penězích. Do toho práce a rodina. Není lehké to vše skloubit. Základem pro úspěch je trénink. Ten samotný ale nikdy nestačí. Člověk musí být stále v kontaktu s těmi nejlepšími. Musí jezdit často do zahraničí, na soustředění a turnaje. Především do Japonska. Nikde jinde lepší podmínky nenajdete.

Může Čech konkurovat Japoncům? Je to složité?

Je to víc než složité. V Japonsku je ohromná členská základna a všichni mají oproti nám nesrovnatelné podmínky. Na základních a středních školách se cvičí každý den. Ti nejlepší se hlásí většinou k policii, kde zase cvičí každý den. Top kendisté tam potom mají uzpůsobený režim tak, že trénují i třikrát denně. No a to je v podstatě i jejich je-

Co je kendó

Kendó je tradiční bojové umění s japonským mečem. V Japonsku mimo jiné slouží jako prostředek fyzické i mentální výchovy na základních a středních školách. Společně s judem je součástí výcviku policistů. V Hradci Králové se mu věnuje už přes 20 let oddíl Nozomi Dojo. (pš)



mě na něj přihlásili, tak jsem chodil. Je kendó více filozofie nebo sport?

Kombinace obojího. Člověk pracuje sám na sobě, vytváří komunitu lidí, kteří mají stejný zájem. Je to hodně o disciplíně, slušném chování, etiketě a hierarchii. Kendó má daná pravidla a požadavky, které se musí dodržovat. Každý je musí mít stále na paměti. Při tréninku, na turnaji i v životě. **Jaké postavení má hradecký oddíl v Česku?**

Nozomi Dojo je s přibližně devadesáti členy největší v ČR a zabývá se výukou kendó i dalších umění iaidó a džódo. V kendó se oddíl soustředí především na děti. V nich je budoucnost každého sportu a každého bojového umění. Na posledním republikovém šampionátu jsme získali tituly mistrů republiky ve všech kategoriích (muži, ženy, junioři, týmy). Před rokem na mistrovství Evropy získal juniorský tým, složený výhradně z členů Nozomi, bronz. Podle mého názoru má královéhradecké kendó před sebou ještě spoustu úspěšných let.

dinou pracovní náplní. (směje se)

Stane se kendó v Evropě někdy profesionálním sportem?

Myslím, že ne. Kendó je hodně tradiční umění a není v něm prostor pro reklamu a marketing. Netočí se v něm peníze, a tak není třeba ani na olympiádě. **Jak jste se ke kendó dostal?**

Vlastně náhodou. Ve stejné době, kdy jsem nastupoval do první třídy, vznikl na škole i oddíl kenda. Rodiče